

Für Roger Cicero ist Aachen „einfach einmalig!“

Der Sänger feiert bei den Kurpark Classix eine Doppel-Premiere: Bei seinem einzigen Konzert 2011 tritt er erstmals mit Sinfonieorchester auf.

Zirpende Grillen in der Dämmerung! Unvergessliche Musikwerke! Stilvolles Picknick (Aktion siehe Kasten) unter rauschenden Bäumen! Plausch und Kulturgenuss mit Freunden! Das alles sind Puzzlesteine, die zum eindrucksvollen Gesamtbild der Kurpark Classix (Programm siehe Textende) beitragen. Nach Größen wie Chris de Burgh, Dionne Warwick und Roger Hodgson reist diesmal Roger Cicero an. Der deutsche Jazz- und Popmusiker, der vor wenigen Wochen seinen 41. Geburtstag feierte, ist Träger renommierter Auszeichnungen wie dem Echo und der Goldenen Stimmgabel und hat allein in Deutschland schon so viele Tonträger verkauft, dass er insgesamt acht Goldene Schallplatten und vier in Platin *absahnte*. Kurz bevor diesen Herbst sein neues Album erscheint, besucht er im Rahmen der Kurpark Classix die Kaiserstadt für ein Konzert – sein erstes in diesem Jahr, da er seit Monaten an seinen neuen Songs arbeitet. Warum dieser Auftritt außergewöhnlich ist, hat er BAD AACHEN-Redakteurin Maria Pakura im Interview erläutert.

BAD AACHEN: Open-Air-Konzerte sind ja kein Novum für Sie. Gibt es etwas, was Ihren Auftritt im Kurpark dennoch besonders macht?
Cicero: Oh ja, jede Menge sogar. Nicht so sehr die Kulisse, sondern das Orchester, das hinter mir steht. Dass ich mit einem ganzen Sinfonieorchester auftrete, ist eine absolute Weltneuheit, das gab es bisher nicht – eine herrliche Herausforderung, wenn auch mit einem enormen Aufwand verbunden. Ich fand die Idee sofort extrem interessant und habe recht schnell zugesagt – trotz Produktion.



Probe in Aachen: Roger Cicero (r.) trifft Marcus R. Bosch. Foto: Andreas Schmitter

BAD AACHEN: Was hat die Konzertvorbereitung für Aachen denn so aufwendig gemacht?

Cicero: Nun, das Repertoire, das wir spielen, ist extravagant. Es sind viele bekannte Stücke aus meinen letzten drei Alben, aber auch weitere Songs. Ich singe sogar auf Englisch und Jazzig-Klassisches, das meines Wissens bisher noch niemals mit vollem Orchester dargeboten wurde, etwa Dave Brubecks *Blue Rondo à la Turk*. Außerdem mussten für alle Stücke neue Arrangements geschrieben werden.

BAD AACHEN: Viel Arbeit, trotzdem wirken Sie enthusiastisch...

Cicero: Das bin ich auch. Es ist unglaublich spannend, weil zwei Welten aufeinandertreffen. Die Klassiker gehen anders mit dem Timing um. Jazzer zählen vor dem Einsatz einmal vor, dann bleibt das Metrum gleich, alle setzen sich sozusagen darauf, als wäre das Tempo die Schienen für eine Eisenbahn. Klassiker hingegen spielen mit der Dynamik, sind da wesentlich freier. Um das miteinander zu vereinen, müssen beide Seiten sehr offen sein.

BAD AACHEN: Worauf freuen Sie sich denn am meisten?

Cicero: Auf den immensen Klangkörper. So etwas live zu hören, ist viel ergreifender, als Aufnahmen abzuspielen. Und dieses Gänsehautfeeling habe ich auch oder sogar ganz besonders, wenn ich Teil dieses gewaltigen Klangkörpers bin.

BAD AACHEN: Wie ist die Zusammenarbeit mit dem Orchester?

Cicero: Im Vorlauf hat sich jeder für sich Gedanken gemacht und geprobt, nachdem besagte Arrangements geschrieben waren. Vor den Theaterferien proben wir gemeinsam. Dann gibt es vor dem Konzert nur noch einen Soundcheck. Der Rest – ist eben live.

Die Kurpark Classix 2011 beinhalten folgende Veranstaltungen:

Freitag, 2. September, 20 Uhr: A Night at the Opera;
Samstag, 3. September, 20 Uhr: Swing Symphony mit Roger Cicero;
Sonntag, 4. September, 9 Uhr: Familienfrühstück im Lenné Pavillon;
Sonntag, 4. September, 11 Uhr: Familienkonzert Classix for Kids;
Sonntag, 4. September, 19.30 Uhr: Wunschkonzert Last Night;
 Die Städteregion Aachen unterstützt das Familienkonzert, sodass die Tickets zu besonders günstigen Konditionen im Verkauf sind. Inhaber der Städteregion-Familienkarte erhalten überdies auf alle anderen Eintrittskarten für die Kurpark Classix Ermäßigungen. Infos hierzu unter Telefon 02 41/51 98-21 33. Für alle Events gibt es noch Tickets: Hotline 01 80/50 40 30-0 oder online unter www.theateraachen.de. Weitere Informationen gibt es online unter www.kurparkclassix.de.



Foto: Bernd Schröder

BESTE PICKNICKER GEWINNEN ...

- 1. Preis:** Ein Wochenende (Freitag bis Sonntag) im Fünf-Sterne-Hotel *Sofitel Le Grand* in Amsterdam für zwei Personen (Doppelzimmer mit Frühstück), gegeben von Pullman Aachen Quellenhof. Die Jacobs-Gruppe stellt zusätzlich für die Dauer der Reise den Siegern einen flotten Citroën DS4 zur Verfügung.
 - 2. Preis:** Ein Abo für zwei Personen für die Konzerte des Sinfonieorchesters 2011/2012, gegeben vom Theater Aachen.
 - 3. Preis:** Zwei Karten für ein Konzert der Kurpark Classix 2012 inklusive VIP-Empfang im Casino Aachen.
 - 4. & 5. Preis:** Je zwei Karten für ein Kurpark Classix-Konzert 2012.
- Sonderpreis für das originellste Picknick:**
 Ein gefüllter Picknickkorb für die Kurpark Classix 2012.

Plum's Kaffee
 Deutschlands älteste Kaffeeösterei

„Ein langsames Wachstum garantiert feinste Qualität!“

Ethiopia KEBADO

Sehr geehrte Kaffee-freunde,
 seit einiger Zeit begleiten wir ein neues Projekt in Äthiopien. Der Kebado Sidamo ist ein hochfeiner gewaschener Arabica-Kaffee aus Kebado Dara in der Region Sidamo. Diese Spitzenqualität wird grundsätzlich ohne chemische Düngemittel oder Pestizide angebaut.

www.plumskaffee.de

SOMMER SONNE THERMEN!

CAROLUS THERMEN
 BAD AACHEN

Täglich von 9:00 bis 23:00 Uhr geöffnet. www.carolus-thermen.de

CASA VERDE
 BLUMENDEKORATIONEN

Wir feiern unser **20** jähriges Jubiläum.

Feiern Sie mit! Vom 08. bis zum 20. August 2011.
 Täglich neue Angebote. 20% auf das gesamte Sortiment.

Aachen
 Couvenstr. 13 · 52062 Aachen · Tel-Fax 0241 / 90 22 22
 Öffnungszeiten
 Mo-Fr 9.30-18.30h · Sa 9.30-16.00h

Würselen
 Markt 10 · 52146 Würselen · Tel-Fax 02405 / 9 38 41
 Öffnungszeiten
 Mo-Fr 8.30-18.30h · Sa 8.30-16.00h · So 10.30-12.30h
www.casa-verde.com

Espresso-Bar
 Markt 10 · 52146 Würselen · Tel 02405 / 49 82 118
 Öffnungszeiten
 Mo-Fr 9.30-18.30h · Sa 9.30-17.30h · So 10.30-17.30h