



Kurpark-Classix: Swing-Star Roger Cicero probt im Eurogress für sein Crossover-Konzert mit dem Sinfonieorchester

Roger Cicero, der Stargast der diesjährigen Kurpark Classix, war gestern Abend im Eurogress zu Gast. Der erfolgreiche Musiker des neuen deutschen Swing probte gemeinsam mit dem Sinfonieorchester unter Leitung von Generalmusikdirektor Marcus R. Bosch für seinen Auftritt am 3. Sep-

tember im Aachener Kurgarten. Das Crossover-Konzert „Swing Symphony“ ist der Höhepunkt der 5. Auflage des beliebten Open-Air-Festes. Die gestrige Probe ist die einzige überhaupt, die es mit Roger Cicero im Vorfeld der Classix geben wird. Aber: „Man muss schon einmal zusammen

proben, sich sehen und abstimmen“, findet Cicero. Für den Swing-Musiker, dessen drei Alben „Männersachen“, „Beziehungsweise“ und „Artgerecht“ sich über eine Million mal verkauft haben, ist der Auftritt in Aachen eine Premiere. Noch nie zuvor ist er mit einem Sinfonieorchester aufgetreten. „Aber

es ist schon beeindruckend, als Solist vor einem Sinfonieorchester zu stehen“, sagt der Musiker. GMD Marcus Bosch freut sich schon auf das ungewöhnliche Konzert: „Ich mag die Texte von Roger Cicero sehr – und auch handwerklich ist die Musik gut gemacht. Besonders toll finde ich

aber, dass er den Swing wieder für die Masse tauglich gemacht hat“. Classix-Organisator Christian Mourad hat mit Cicero einen weiteren Clou gelandet: „Eigentlich wollte er dieses Jahr eine Konzertpause einlegen. Für uns macht er eine Ausnahme.“

(rip)/Foto: Ralf Roeger