

Willkommen daheim, David

Ausnahmeviolinist David Garrett spielt bei den Kurpark Classix

Aachen. Der Aachener Ausnahmeviolinist David Garrett ist Stargast bei den 11. Kurpark Classix. Am Sonntag, 3. September, wird er im Rahmen der „Last Night“ ein Gastspiel mit Tschaikowskis Violinkonzert geben – natürlich mit dem Sinfonieorchester Aachen.

„Coming Home“ – so könnte man diesen Abend vielleicht untertiteln, denn David Garrett hat zumindest im Konzertbereich seit über acht Jahren Aachener Gefilde nicht mehr angesteuert. Umso schöner, dass er nun die Kurpark Classix zum Anlass nimmt, das zu ändern. Obwohl noch jung an Jahren, verfügt David Garrett bereits über 25-jährige Bühnenerfahrung.

Die erste Geige mit vier Jahren

Die erste Geige mit vier Jahren, der erste Auftritt mit zehn, der erste Exklusivplattenvertrag mit dreizehn, Konzerte mit Zubin Mehta, Claudio Abbado, Giuseppe Sinopoli und Yehudi Menuhin – all dies Stationen einer rasanten Wunderkind-Karriere, auf deren Höhepunkt David Garrett 1999 einen Schnitt macht. Er zieht nach New York, um an der Juilliard School bei Itzhak Perlman Musikwissenschaft und Komposition zu studieren. Hier entwickelt sich auch seine Leidenschaft zum Crossover: „Als Sechzehn-



David Garrett: musikalische Stippvisite in der alten Heimat.
Foto: Christine Blei

jähriger dachte ich immer, warum sind meine Freunde und Gleichaltrige nicht hier im Konzert? Sie hören nicht die wunderbare Musik von Bach, Mozart, Beethoven oder Bruch...“ David Garrett erkennt, dass diese Menschen selten Konzerte mit klassischer Musik besuchen,

er natürlich und lässt immer wieder klassische Stücke einfließen, die während ihrer Entstehungszeit ebenfalls zur damaligen populären Musik zählten. Die Idee ist geboren, mit Pop-Arrangements Menschen auf die klassische Musik aufmerksam zu machen. David Garrett ist, wie Leonard Bernstein und viele andere, davon überzeugt, dass es nur gute oder schlechte Musik gibt – egal in welchem Genre.

Dies wird vor allem bei den Crossover-Programmen deutlich, in denen David Garrett Musik ganz unterschiedlicher Stile und Epochen miteinander verbindet. Aktuell ist er mit seiner Tournee „Explosive Live“ unterwegs und füllt die großen Arenen. Ja, der Erfolg gibt ihm Recht, denn egal mit welchem Programm er konzertiert, ob traditionelle klassische Violinkonzerte oder Arrangements von Popmusik, egal ob in Amerika, Europa oder Asien, egal ob mit Sinfonieorchestern, Bands oder mit Kammermusik-Formationen – Publikum und Presse sind gleichermaßen begeistert von seinen Konzerten und CD-Veröffentlichungen.

Und das wird bei der „Last Night“ am 3. September sicher nicht anders sein! Willkommen daheim, David!
(red)